

# Discovery si dà alla fiction con i mitici cercatori d'oro

ADRIANA MARMIROLI  
MILANO

Luogo fantastico delle prime imprese milionarie di un giovane Zio Paperone e delle scorribande del cane-lupo Zanna Bianca, il Klondike fu davvero a fine 800 mitica terra dei cercatori d'oro. Ora quel pezzo di storia americana, di cui Chaplin diede un assaggio in *La febbre dell'oro*, si fa epica nella miniserie *Klondike*, eroica e realistica.

Da *Radici* a *Boardwalk Empire*, niente di nuovo nel panorama seriale anglosassone che ama unire storia e fiction, se non fosse che è la prima volta in

questo campo di Discovery Channel, fin qui rete dedicata al documentario e al factual.

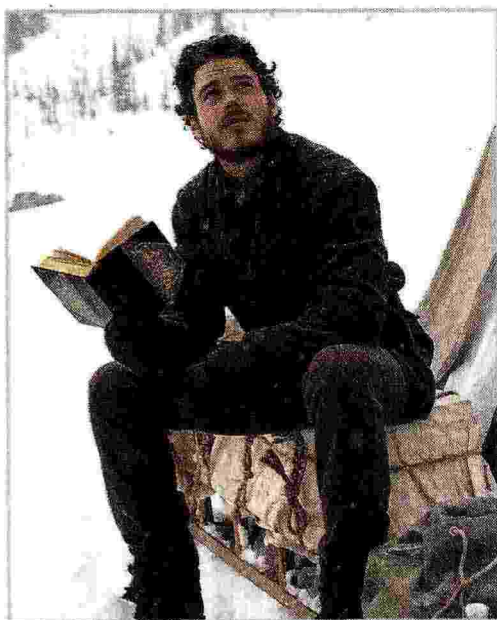
In onda da stasera su Discovery Channel per tre martedì, *Klondike* racconta il desiderio di una vita avventurosa e di un rapido arricchimento da parte di due ragazzi, Bill e Byron. Dalla East Coast si spingono sempre più a Ovest e sempre più a Nord, attraverso il Canada e poi verso l'Alaska, nei territori inesplorati dello Yukon, dove è in atto una specie di migrazione di massa alla ricerca del biondo metallo. La natura è crudele, il clima violento e gli uomini peggio delle bestie

feroci, avventurieri, criminali e imbroglioni di ogni risma. Tim Roth incarna un nobile criminale inglese, Sam Shepard un energico prete col fucile, Ian Hart un simpatico truffatore, Abbie Cornish è la ragazzina che per forza di volontà e dollari è padrona della capitale di questo mondo senza legge. C'è persino Jack London, in cerca di spunti per i romanzi che verranno.

Nel ruolo dei due protagonisti inseparabili Richard Madden, il Robb Stark de *Il trono di Spade*, e Augustus Prew, il Principe Alfonso di *I Borgia*: riusciranno i nostri eroi a trovare

l'oro o pagheranno con la vita?

Prodotto da Ridley Scott e diretto da Simon Cellan Jones, *Klondike* è storia proprio per via delle sue premesse: il libro *Gold Diggers: Striking It Rich* di Charlotte Dray, le riprese effettuate nei dintorni di Calgary, in pieno inverno e in condizioni estreme, l'accuratezza della ricostruzione, anche dei semplici caratteri. «*Klondike* si basa per lo più su vicende e personaggi veri - ha ricordato Madden -. Per questo ho trovato affascinante lo studio dei comportamenti umani: le condizioni estreme ci rendono animaleschi, immorali, avidi ed egoistici. Che è poi ciò che rende appassionante questa storia».



**«Klondike»**  
Richard Madden (il Robb Stark del *Trono di spade*) è il protagonista della mini serie tv prodotta da Ridley Scott

