

Onda su onda

Alexandra
e il crimine
sulle unghie

di Stefano Balassone

Alexandra (su [Giallo](#)) è un/a patologo/a forense che indaga le circostanze del decesso (arma da fuoco, veleno, pugnale o strangolamento) ma sa anche leggere la vita dei defunti decifrando i segni (calli, rossori, vizi di postura) impressi sui cadaveri dagli ambienti e dalle abitudini praticate durante l'esistenza. Un crime basato sui "segni" e che punta conseguentemente all'eloquenza del dettaglio, come il capostipite *Lie to me*, per inchiodare al gioco del comprendere piuttosto che ai ritmi dell'azione. Ad esempio, su una mano mozzata di una donna, le unghie tagliate corte indicano la casalinga che sfaccenda, ma ove siano coperte, e con cura, di smalto rosso fuoco (noto segnale seduttivo) se ne ricava che l'interessata s'era avviata di recente a una svolta più sbarazzina della vita. Lo conferma il piede che, separatamente, giunge da Alexandra che annota i calli in formazione derivanti da 12 centimetri di tacco. E così via, man mano che la sorte fa arrivare gli ulteriori pezzi sparsi qua e là nella brughiera. Alexandra, grazie alla scienza, brucia sul tempo la Polizia e resta indifferente ai rimbrotti e alle

invidie perché del contesto se ne infischia. Basti dire che, se le prende la stanchezza, dorme nella Morgue, sul primo tavolo che trova libero dal cadavere che ne avrebbe più diritto. Poi, ritemperata, si riunisce alla famiglia e passa le serate in allegria. I dialoghi sono svelti, da commedia alla francese, e l'interprete Julie, figlia del noto Depardieu, si presenta più simpatica che bella ma affascina comunque i maschi che la scoprono, anche senza metterci del suo. Così questa Alexandra, energica, scienziata e non priva di forza seduttiva, arricchisce la galleria dei caratteri femminili e delle storie che rovesciano lo schema "Lui il Potente, Lei la Segretaria Innamorata". Sembra ormai che, almeno in molte storie, il romanticismo ruolizzato sia finito a carte quarantotto. Mentre nella tv del porno sentimento la partita resta molto aperta.

ondasuonda@repubblica.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA



◀ La scienziata del crimine

Julie Depardieu, figlia dell'attore Gérard, è la protagonista della serie *Alexandra*, in onda su [Giallo](#)

