

«Odio il ruolo di belloccio in tv Il mio sogno è fare il comico»

Montrucchio, dal «Grande Fratello» a volto di punta di **Discovery**

La scelta

«Quando dissi al mio agente che volevo smettere di fare l'attore mi diede del pazzo»

Il personaggio

Ha 45 anni ed è alla sua terza o quarta vita Flavio Montrucchio. Oggi è il volto di punta di **Discovery**: su **Real Time** ha appena finito di condurre (in coppia con sua moglie, Alessia Mancini) **Junior Bake Off** e ora è in onda con altri due programmi: **Bake Off Italia-Dolci sotto un tetto** e, da domani sera, **Primo appuntamento**. Ma per Montrucchio non è stata un rettilineo la strada per arrivare a questa raffica di prime serate che fanno segnare buoni ascolti (anche in replica).

Il suo sembra più un percorso fatto di tornanti a partire da quel posto fisso in banca a cui ha rinunciato per partecipare alla seconda edizione del reality più famoso di sempre, il **Grande Fratello**. Che ha vinto, iniziando subito dopo una carriera nella fiction, in cui però si ritrovava sempre nello stesso ruolo, quello del belloccio. E quindi, anche lì, ha scelto di imboccare un'altra strada. «All'epoca, quando dissi al mio agente che volevo

smettere di fare l'attore mi rispose che ero pazzo — spiega —. Ma dopo un po' sentivo di aver perso lo stimolo per fare quello che mi proponevano: mi sentivo più votato alla leggerezza, all'intrattenimento. Quello era il momento delle fiction sui medici, sui poliziotti e anche io venivo da una serie di titoli in prima serata. Ma ho detto basta e mi sono dedicato al teatro». Non aveva grandi aspettative, racconta. «Ma da sempre sono suscettibile al cambiamento: prima della carriera in banca avevo fatto il barista, il volontario a servizio militare, l'università... oggi sono grato di poter vantare più di 20 anni di lavoro e in realtà così diverse».

Il mestiere di conduttore se lo sente cucito su misura: «Sono passati tre anni dal mio arrivo a **Discovery** e non mi aspettavo che le cose andassero così velocemente: ho visto aumentare sempre più gli spazi che avevo a disposizione. **Primo appuntamento** è diventato un piccolo cult: l'idea era raccontare l'amore senza vincoli, senza censure, cosa molto importante». **Junior Bake Off** ha visto il ritorno alla conduzione di Alessia Mancini, sua moglie: tra tanti cambiamenti, una certezza dal 2002. «È stato molto bello: si sono innescati meccanismi

non scritti che hanno funzionato bene, del resto abbiamo dalla nostra 18 anni di rodaggio. In ogni trasmissione cerco di inserire gag, micro sketch o anche solo degli omaggi ai miei riferimenti: da Totò a Banfi. Non farò pace con me stesso finché non sarò riconosciuto come comico».

Non male per uno inizialmente visto da tutti come il bello da fiction: «L'aspetto fisico conta ma può essere un recinto che ti limita. Io non l'ho mai considerato un elemento preponderante, motivo per cui, nel periodo in cui andavano di moda i calendari, ho rifiutato un'offerta molto generosa, sempre per la gioia del mio agente». Che felicissimo non era stato anche quando Montrucchio, diventato protagonista della soap **Centovetrine**, aveva deciso di licenziarsi: «Lavoravo tutti i giorni, che per chi fa un mestiere precario come questo non è poco. Al momento di firmare un contratto per cinque anni, mi sono detto: non ce la farò mai. E ho iniziato con il teatro, rendendomi conto per la prima volta della volatilità di questo mestiere». Che ama più che mai nella sua declinazione televisiva: «Mi sento molto appagato. In futuro vorrei condurre un game show o un programma che ha a che fare con la musica. Un reality? Chissà... sarebbe un po' la chiusura del cerchio».

Chiara Maffioletti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il profilo

- Flavio Montrucchio, 45 anni, è diventato famoso nel 2001 quando ha vinto la seconda edizione del «Grande Fratello»





Sposato con Alessia Mancini (foto insieme), con cui ha condotto «Junior **Bake Off**», prima di fare tv ha recitato in molte fiction

Appuntamenti Flavio Montrucchio, 45 anni, torna su **Real Time** con «Primo appuntamento»