

A FIL DI RETE di Aldo Grasso

## Delitto e colpo di scena, la serie tv riparte con il paese in tribunale



**L**a prima stagione della serie inglese thriller «Broadchurch», ambientata in un piccolo paesino affacciato sulle coste del Dorset, si era chiusa con quella che sembrava essere la soluzione del delitto del piccolo Danny Latimer, un ragazzino trovato cadavere sulla spiaggia ai piedi delle scogliere. Un omicidio che aveva sconvolto le vite degli abitanti di un paese dove tutti si conoscono, oltre che a distruggere quelle dei familiari di Danny, alimentando sospetti, rancori e diffidenze reciproche.

La serie, piaciuta molto anche negli Stati Uniti, aveva raccontato con un raffinato approfondimento psicologico le dinamiche che seguono a un trauma collettivo, concentrandosi allo stesso tempo sulle indagini portate avanti dalla «strana» coppia di detective, Alec Hardy ed Ellie Miller, fino al finale spiazzante.

Ora che il mistero sembra risolto, difficile per la seconda stagione proseguire mantenendo immutati quei livelli di tensione ed eleganza narrativa

(Giallo, canale 38 del digitale terrestre, lunedì, ore 21.00). L'impressione avuta vedendo la prima puntata è che la serie abbia provato a cambiare passo: dopo aver confessato l'omicidio, il colpevole ritratta la sua dichiarazione in tribunale, aprendo così un processo particolarmente complicato in cui a sfidarsi nel ruolo di accusa e difesa sono due avvocate molto toste (una delle due è interpretata da Charlotte Rampling).

Alle sfumature del giallo si aggiungono dunque quelle del «legal drama». In più, il detective Hardy non riesce a liberarsi dal fantasma di un'indagine del passato, seguita alla sparizione di due giovani ragazze, rimasta impunita.

Il tutto è sorretto da un cast di attori molto credibili e intensi (soprattutto la coppia dei due detective), dall'atmosfera a tratti claustrofobica della provincia inglese, da una sapiente alternanza tra i toni freddi del thriller e quelli più caldi e sentimentali del dramma psicologico.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Vincitori e vinti

**FIorentina-Juventus**

Massimiliano Allegri

Prima serata con la semifinale di Coppa Italia: per Rai1 7.644.000 spettatori, 26,2% di share

**WHAT WOMEN WANT**

Mel Gibson

Prima serata con la commedia made in Usa: per Canale 5 2.427.000 spettatori, 10,2% di share

